



# Les Amis de la Grande Maison

## Contamine-sur-Arve

Site internet : <https://www.lesamisdelagrandedemaison.com>

Contact : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)

Adresse postale : 11 impasse des Croses, 74130 Contamine-sur-Arve

Facebook : Les Amis de la Grande Maison du passé à l'avenir



*Münster (Valais, Suisse) © G. Basaldella.*

## Programme juillet – décembre 2023

**Réunions mensuelles** : 5 septembre, 3 octobre, 7 novembre, 5 décembre.  
20 h, Conciergerie du château de Villy, Contamine-sur-Arve

**Ateliers d'entraide généalogique** : 16 septembre, 21 octobre, 18 novembre.  
De 10 h à 12 h - Conciergerie du château de Villy, Contamine-sur-Arve, ouvert à tous, pas d'inscription, gratuit

**Balades contées sur le site clunisien de Contamine-sur-Arve** : 19 juillet, 2, 16 et 23 août  
10 h. 16 septembre, 11 h. Dès 8 ans. Inscription et information 04 50 97 38 37 –  
info@tourisme-faucigny-glieres.fr

### Journées du Patrimoine

16 septembre, 15 h : visite de l'église Sainte-Foy de Contamine-sur-Arve et de l'église Saint-François-de-Sales de Faucigny

17 septembre, 10 h : Visite de l'église et du lycée agricole sur le site clunisien de Contamine-sur-Arve. En collaboration avec la direction du lycée agricole.

Rendez-vous devant l'église de Contamine-sur-Arve. Ouvert à tous. Gratuit. Inscription obligatoire (lesagmcontamine@gmx.fr)

### 23 septembre (après-midi), balade pédestre sur les berges de l'Arve

Rendez-vous à 13 h sur le parking du Pelloux à Contamine-sur-Arve. Ouvert à tous. Gratuit pour les membres des Amis de la Grande Maison. 10 euros pour les non-membres. Inscription obligatoire (lesagmcontamine@gmx.fr) avant le 20 septembre.



**1<sup>er</sup> octobre, participation à la Saint-Bruno.**

**21-22 octobre, participation au Forum des Marmottes (Cran-Gevrier).**

**Soirée médiévale** : 17 novembre. 35 euros par personne (sans les boissons).

**Décembre. Présentation de la crèche provençale dans l'église de Contamine-sur-Arve et commémoration du 800<sup>e</sup> anniversaire de la première crèche vivante dans une grotte près de Greccio (Italie).**

## Janvier – juin 2023

### Ateliers d'entraide généalogique

Les ateliers ont eu lieu les 18 mars, 15 avril, 20 mai et 17 juin.

### Réunions mensuelles

Les réunions mensuelles ont eu lieu les 3 janvier, 7 mars, 4 avril, 2 mai et 6 juin.

### Assemblée générale, 10 février



© G. Basaldella

La présidente a ouvert la séance en remerciant les adhérents présents. Elle a ensuite présenté le rapport moral pour l'année écoulée. Les actions organisées au cours de l'année 2022 ont été commentées : balades à la découverte du patrimoine, ateliers d'entraide généalogique, réunions mensuelles, conférences, visites guidées de l'église, participation aux Journées du patrimoine, au forum des Marmottes et à la fête de la Saint-Bruno, publications et expositions. Ensuite la trésorière Monique Bernard a présenté le rapport financier. Puis la présidente a repris la parole pour la réélection des membres du conseil d'administration et du réviseur des comptes ainsi que la fixation du montant de la cotisation 2024 maintenu à 15 euros. Elle a ensuite commenté le programme 2023 : les balades-découverte (Sciez-sur-Léman, Flérier et Mélan, Münster), les lieux de présentation de l'exposition saint François de Sales, la participation au Printemps des cimetières après trois ans d'absence, la participation à la Saint-Bruno et au Forum des Marmottes, la présentation de la crèche provençale et la commémoration du 800<sup>e</sup> anniversaire de la première crèche vivante dans une grotte près de Greccio en Italie centrale, les publications (deux bulletins et un livret-découverte de Contamine), l'accompagnement pour le dossier de candidature de Contamine-sur-Arve en tant que site clunisien au Patrimoine Mondial de l'Humanité de l'Unesco. Dans ce cadre, l'association mettra en place des événements : une visite expérientielle et un dîner médiéval. Elle étudiera la faisabilité d'autres animations : un escape game, des ateliers du vitrail et de calligraphie, un marché médiéval, un marché de produits monastiques...

Après les remerciements aux membres et notamment à ceux du conseil d'administration, aux partenaires et aux structures qui soutiennent l'association, l'assemblée fut invitée à partager le verre de l'amitié pour clore la soirée.

## 22 avril - Musée de Préhistoire et Géologie Jean Hallemans à Sciez-sur-Léman

Près d'une vingtaine de personnes ont participé à cette première balade-découverte de 2023, la visite du musée de Préhistoire et Géologie Jean Hallemans de Sciez-sur-Léman, site partenaire du Geoparc mondial UNESCO du Chablais.



© G. Basaldella

En préambule aux activités, l'histoire de ce musée et son fonctionnement furent présentés par la présidente de la Vie du passé, l'association gestionnaire du musée. Elle a en particulier expliqué pourquoi ce musée porte le nom de Jean-Jacques Hallemans. Ce géologue d'origine belge, qui possédait une résidence dans le domaine du Coudrée, avait constitué une importante collection pédagogique préhistorique et géologique et son but était de la faire découvrir aux enfants de Sciez. Ainsi il la légua à la commune à la fin des années 1980. La collection fut d'abord abritée dans l'arrière salle de la bibliothèque municipale et en 2009 elle fut installée dans les locaux actuels et le musée actuel se mit en place.



© G. Basaldella



Après cette brève introduction, une mini-randonnée permet au groupe de découvrir les plantes comestibles et médicinales dans le domaine du Guidou, derrière le musée. A la sortie de la

forêt, la guide a expliqué le maniement du tir au propulseur, une arme de jet préhistorique destinée à la chasse, à la pêche ou au combat. Des participants ont effectué des tirs avec plus ou moins d'efficacité ! Le retour se fit par l'allée des pommiers qui rassemble vingt variétés anciennes d'arbres fruitiers hautes tiges, des pommiers, poiriers, pruniers et cerisiers, en fleurs à cette période.

Au musée, les membres suivirent avec beaucoup d'attention la visite commentée de l'exposition préhistoire qui raconte la Préhistoire française et locale ainsi que l'histoire de l'Homme. Ils purent admirer l'une des cuirasses de Fillinges, une reproduction de l'original conservé au Musée d'art et d'histoire de Genève, réalisée par un artisan local, Laurent Bochaton de Margencel.

Le groupe a pu profiter des derniers jours de l'exposition temporaire « Catastrophe ! » qui présente les risques naturels sur le territoire du Chablais : tsunamis du Léman, séismes, éboulements, avalanches, inondations... Certains ont joué à la roue de l'infortune, un jeu qui indique les catastrophes auxquelles ils peuvent être exposés. Ils ont aussi été invités à venir découvrir en mai la prochaine exposition temporaire, « Préhisto-Food ».

Faute de temps, la visite de l'exposition Aventure de la Terre, formation des Alpes avec un focus sur le Chablais, fut assez brève, mais la guide eut quand même la possibilité d'aborder dans ses grandes lignes la géologie complexe du Chablais.

Et pour clore l'après-midi, ce fut l'incontournable démonstration d'allumage de feu dans la maison néolithique avant le goûter traditionnel offert par l'association.

#### **14 mai 2023 - Printemps des cimetières –**



© G. Basaldella

Une rencontre autour de la symbolique dans les cimetières hier et aujourd'hui a été proposée en collaboration avec Jérôme Autem (Pompes Funèbres Autem, Nangy) à près d'une trentaine de participants. Elle s'inscrivait dans le cadre du Printemps des cimetières, le seul événement national dédié exclusivement au patrimoine funéraire et qui a lieu chaque année au mois de mai.

Si les sépultures représentent la mort, elles font aussi partie de la vie. Et les symboles funéraires souvent traduisent des informations sur le défunt : l'âge au moment du décès, la profession, le sexe, les options philosophiques ou politiques... Avec des exemples pris sur des

anciennes tombes dans le cimetière de Contamine-sur-Arve et dans des cimetières des environs, la signification des symboles a été expliquée.

Mais ces dernières années, une évolution importante de la symbolique est constatée avec les techniques actuelles pour façonner la pierre des monuments, l'utilisation de QR codes, la dispersion des familles à travers le pays, etc. La représentation diversifiée des symboles et leur signification aujourd'hui a donc été abordée.

A l'issue des discussions, il y eut une visite du cimetière de Contamine-sur-Arve. Et les participants furent invités à aller découvrir ce patrimoine dans les cimetières des communes environnantes avec un nouveau regard.

Toutefois une mise en garde fut faite car tout symbole n'apporte pas nécessairement une explication.

La bibliographie sur la symbolique funéraire et la documentation sur les cimetières d'Onnion, de Peillonex, de Saint-Jean-de-Tholome, de Saint-Jeoire, de la Tour et de Viuz-en-Sallaz ont été aimablement mises à disposition par Yannick Chavanne qui est chaleureusement remercié.

### **27 mai – Balade-découverte à Taninges (chapelle de Flérier, chartreuse de Mélan, vieux bourg de Taninges)**



© G. Basaldella

Cette visite à laquelle ont participé une quinzaine de membres a été faite sous la conduite de Juliette Chatel. Après une présentation du contexte géographique et géologique au bord du lac de Flérier, notre guide commenta l'histoire et les caractéristiques de la chapelle de Flérier. Cette chapelle gothique est le chœur conservé de l'ancienne église paroissiale (33 m, jusqu'à la croix actuelle) démolie en 1825 pour servir de matériaux à la nouvelle, reconstruite au bourg de Taninges. Selon la tradition orale lorsque la première église, d'époque burgonde, construite sur le hameau de Nâles est abandonnée, c'est à Flérier qu'est reconstruite l'église paroissiale. Déjà mentionnée dans les visites pastorales, au 13<sup>ème</sup> siècle, elle présente des caractéristiques architecturales proches de celles de Mélan décelables dans les fenêtres du chevet, ou dans la voûte sur croisée d'ogive.

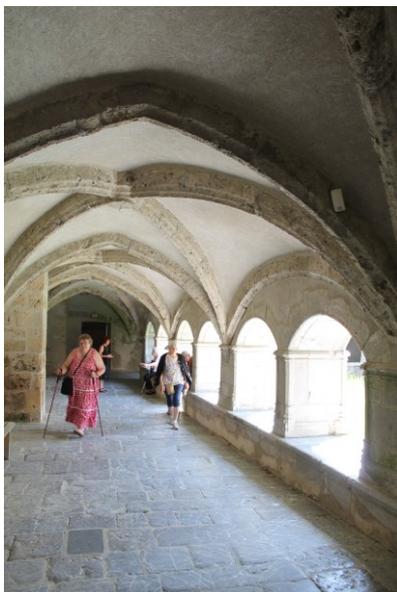
La chartreuse de Mélan, fondée par Beatrix de Faucigny après le décès accidentel de son fils Jean en 1282 en traversant la Menoge à Bonne, fut un monastère de moniales chartreuses qui

joua un rôle important dans la région. Ces religieuses furent chassées à la Révolution et le bâtiment abrita un collège religieux au début du 19<sup>e</sup> siècle. Suite à la séparation de l'Eglise et de l'Etat, il devint propriété du Département de la Haute-Savoie au début du 20<sup>e</sup> siècle. Un orphelinat occupa les lieux après la Première Guerre mondiale. Malheureusement un incendie se déclara en 1967. En plus des 18 enfants qui périrent et des nombreux blessés, il y eut des dommages matériels conséquents.

Les bâtiments qui subsistent sont l'église du 13<sup>e</sup> siècle, les deux chapelles latérales, le cloître du 16<sup>e</sup> siècle et la ferme.

Ce lieu chargé d'histoire est aujourd'hui un lieu de culture géré par le Département et qui accueille des expositions et autres événements.

Le grand parc qui entoure la bâtisse expose une dizaine d'œuvres contemporaines monumentales qui témoignent de l'histoire des lieux.



*Photos © G. Basaldella*

Les participants terminèrent leur balade par le traditionnel goûter offert par l'association et la visite du vieux bourg de Taninges avec l'ancienne chapelle Sainte-Anne, une propriété privée actuellement. Vers 1638, André Frémiot, archevêque de Bourges, Jean-Pierre Camus, évêque de Belley et dom Juste Guérin choisirent cette chapelle pour faire les enquêtes en Faucigny afin de constituer le procès en canonisation de saint François de Sales. « On y entendit 137 témoins, dont environ 80 répondirent en attestant un ou deux miracles sous la foi du serment. ».

### 23 juin – Journée dans le Valais (Münster, vallée de Conches et source du Rhône)

Le nombre de participants à cette sortie avait été limité à 18 personnes. Pour cette balade, seuls ont été recontactés les 20 membres qui avaient répondu à un sondage en 2021.

Le départ pour Münster via Chamonix, col des Montets, col de la Forclaz, Martigny, Sion, Sierre, Brigue eut lieu à 6 h. Après la visite du village et de son patrimoine religieux, le groupe prit la route du col de la Furka jusqu'au Belvédère, près du front du glacier du Rhône. Une brochure sera éditée d'ici la fin de l'année. Elle donnera une description des églises et chapelles de Münster visitées le 23 juin et comportera des informations sur le patrimoine bâti de ce village, l'histoire du Valais, les Walser, les Ritz, les Riedmatten et surtout le grand travail de recherches généalogiques effectué par Jacky Bernard sur la famille Gibsten depuis le 17<sup>e</sup> siècle. Quelques pages seront consacrées au glacier du Rhône.





*Eglise paroissiale de Münster. © G. Basaldella.*



*Photos G. Basaldella et M.-T. Bellegarde*

### **Exposition saint François de Sales**

Cette exposition saint François de Sales a été conçue par Danielle Decrouez (Les Amis de la Grande Maison, Contamine-sur-Arve), commissaire d'exposition avec Danielle Michel (Glières-Val-deBorne) et Jean-François Novel (Viuz-en-Sallaz) et réalisée par la médiathèque

de la Communauté de communes Faucigny-Glières en 2022 à l'occasion du 400<sup>ème</sup> anniversaire de la mort de cet illustre savoyard.

Après sa présentation à la médiathèque de Bonneville en septembre 2022 et dans l'église de Contamine-sur-Arve en décembre 2022 et jusqu'au 14 janvier 2023, elle a été présentée dans les lieux suivants :

- Eglise Saint-François de Sales, Faucigny, du 22 janvier au 12 février,
- Eglise Notre-Dame-de-la-Visitation, Petit-Bornand (Glières-Val-de-Borne) du 20 janvier au 31 mars,
- Menthonnex-en-Bornes, les 15 et 16 avril,
- Chapelle de Charly, Andilly, du 4 au 31 mai,
- Hôpital départemental Dufresne-Sommeiller, La Tour, du 2 au 16 juin,
- Eglise Saint-Gervais-et-Saint-Protée, Mieussy, du 16 juin à fin août.

### Livret-découverte de Contamine-sur-Arve

Un livret-découverte de Contamine-sur-Arve a été réalisé en collaboration avec la médiathèque de la Communauté de Communes Faucigny-Glières, l'Office de tourisme Faucigny-Glières, le lycée agricole de Contamine-sur-Arve et le Centre Hospitalier Alpes-Léman.

Cette brochure de 24 pages permet de découvrir le patrimoine du village en répondant à 51 questions sur 5 thèmes : l'Arve, le château de Villy, l'église Sainte-Foy, le lycée agricole et l'hôpital Alpes-Léman.

Pour l'obtenir, faire la demande à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)  
2 euros l'exemplaire.

La commune se trouve sur la route entre Genève et Chamonix. Dès le 18<sup>ème</sup> siècle, des voyageurs fortunés, des écrivains, des scientifiques, des artistes, etc. la traversent pour aller à Chamonix. Au 19<sup>ème</sup> siècle, les diligences arrivent jusqu'à Sallanches, ensuite le moyen le plus courant pour poursuivre le voyage est le mulet ou la marche à pied. Sous l'impulsion de Napoléon III qui fut effrayé par l'itinéraire dangereux entre Sallanches et Chamonix, une route carrossable permet aux diligences d'atteindre Chamonix à partir de 1870. Sais-tu qu'il fallait à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle entre 8 et 10 heures pour se rendre de Genève à Chamonix en diligence ?

7 - Mais qu'allaient faire les touristes du 18<sup>ème</sup> siècle à Chamonix ?

Découvrir les glaciers.

Faire du ski.

Manger une fondue.



### L'ARVE

8 - Sais-tu où l'Arve prend sa source ?

Dans le massif du Chablais.

Dans le massif du Mont-Blanc.

Dans le massif des Aravis.

9 - L'Arve coule dans une vallée qui a été façonnée par

le glacier de l'Arve.

le vent.

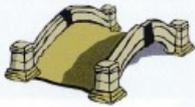
la pluie.

10 - A Contamine, il semble qu'il n'y ait jamais eu de pont pour traverser l'Arve. Les ponts de Bonneville et Scientrier étant trop éloignés à l'époque où les automobiles n'existaient pas encore, il a fallu trouver un moyen pour franchir ce cours d'eau. Quel était ce moyen ?

Une barque.

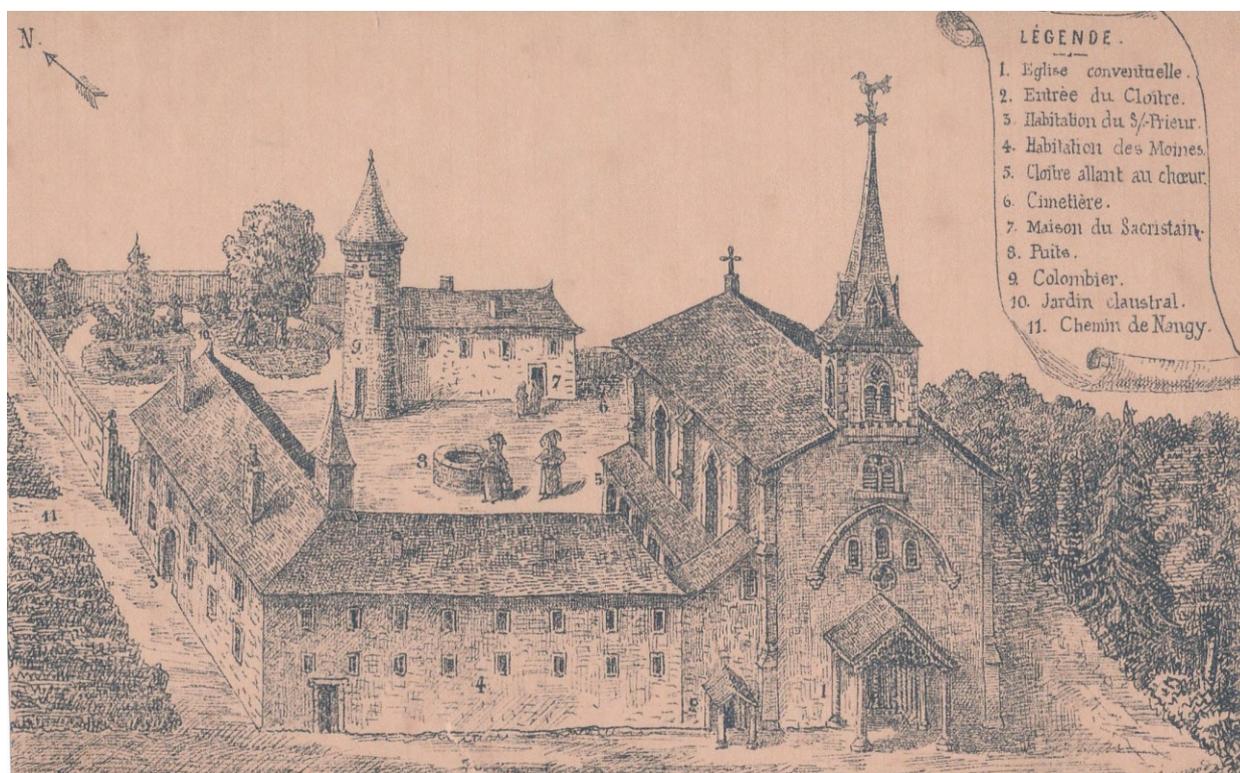
Un pédalo.

Un câble suspendu.



# L'EPOPEE CLUNISIENNE DE LA BOURGOGNE DU SUD A L'EUROPE

UNE EXPOSITION DE LA FEDERATION EUROPEENNE DES SITES CLUNISIENS  
A DECOUVRIR A LA MEDIATHEQUE HENRI BRIFFOD A BONNEVILLE  
DU 5 AU 29 SEPTEMBRE 2023



*Le site clunisien de Contamine-sur-Arve au temps de sa splendeur (Reconstitution F. Bouchage, 1889).*

## LA CONDAMNATION DE MARIE GALLIAMPIOUZ EN 1760

**Extrait des registres du greffe criminel du Sénat. Archives départementales de Savoie – Affaires criminelles – Cote B 03898.**

« Entre l'avocat fiscal Général, d'une part,

Et Marie fille de Jean Galliampiouz, déjà condamnée au fouët pour cause de vol avec fracture (effraction) par arrêt du vingt-trois janvier mille sept cent cinquante-six, accusée et détenue, d'autre part

Vû par le Sénat les informations prises contre l'accusée, les conclusions de l'avocat fiscal général du vingt-huit juin dernier signées Decormand, et pièces y visées, les conclusions défensives de la ditte accusée du douze de ce mois, l'ordonnance d'appointement en droit du treize, et de tout ce que faisoit à voir, vû, lû et considéré,

Le Senat de ce que résulte des actes, a déclaré et déclare Marie Galliampiouz, accusée, suffisamment atteinte et convaincûe d'être partie le vingt-quatre juin année dernière, avec Marie Charles dite Mandochon depuis le lieu de Saint-Cergue, où elles avoient travaillées ensemble comme ouvrières pendant les trois jours précédents chez les mariés Jaillet, pour aller jusqu'à Saint Joire, y prendre les linges et habillements de la ditte Galliampiouz chez ses parents, et aiant passê par les isles de la Rivière d'Arve, auprez de Contamine, d'avoir conduit la ditte Charles dans les broussailles et vernes épaisses, sous le prétexte d'aller manger des cerises à un cerisier que ladite accusée disoit y avoir dans les isles, et lâ étant, d'avoir obligé par violence et menaces la ditte Charles de luy donner ses habillements en vestes, juppons, mouchoirs et autres, la ditte Charles s'étant ensuite sauvée, n'ayant que sa chemise et un mauvais jupon, la ditte accusée aiant été trouvée saisie le même jour des dits habillements de la ditte Charles.

Pour réparation desquels excès â condamnê et condamne la dite Marie Galliampiouz â être remise entre les mains de l'exécuteur de la haute justice pour être par luy conduite un jour de marché par les lieux accoutumés de la ville de Bonneville et lâ, être battue et fustigée (fouettée) de verges jusqu'à effusion de sang, et en outre â être et demeurer bannie des Etats de Sa Majesté pendant vingt ans, avec inhibition et défense qui luy sont faites d'y rentrer pendant le dit tems â peine de bannissement perpétuel

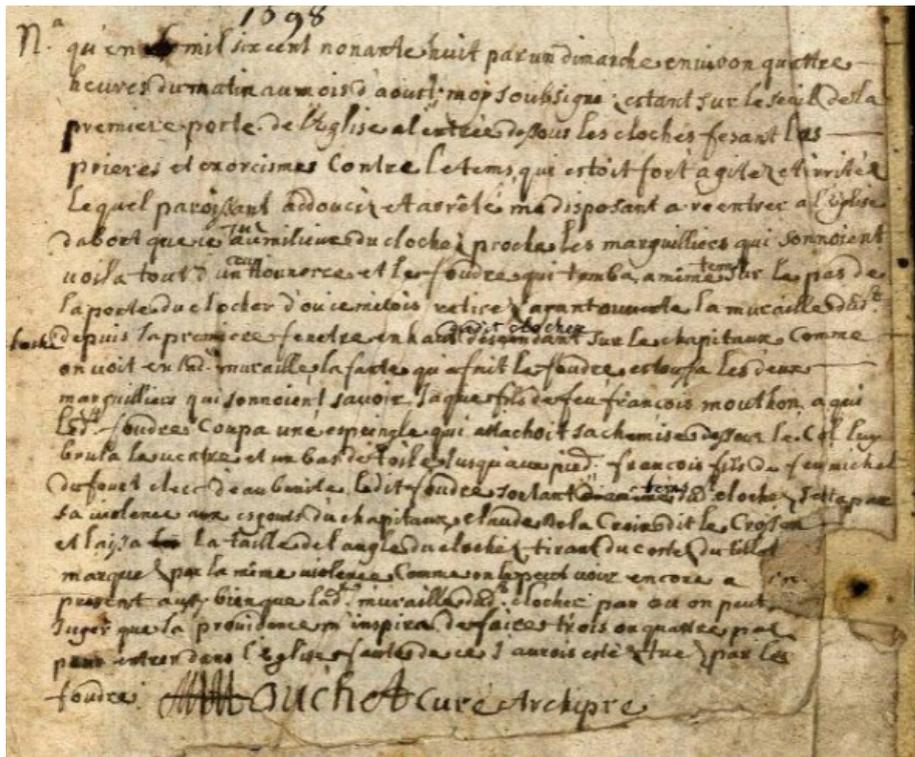
Et la condamnê à la restitution des dits effets volés, si fait n'a été, aux dommages, interest de ladite Charles et aux dépens et frais de justice

Fait à Chambéry au Bureau du Sénat le vingt-sept août mille sept cent soixante. »

## UN ORAGE VIOLENT DANS LA VALLEE VERTE EN 1698

Le révérend père Mouchet, curé de Villard, archiprêtre, relate un évènement naturel intervenu plusieurs années auparavant. Il est impossible de déterminer la date exacte de la rédaction de ce texte, mais il paraît logique de supposer qu'il a été rédigé en 1703 puisqu'il suit un acte de décès daté du 12 septembre de cette année.

Retranscription par J. Bernard du registre d'état civil de la commune du Villard, années 1686 à 1723, dernier document à l'intérieur de la couverture (archives départementales Haute-Savoie, cote E DEPOT 301/GG3.



« Un dimanche d’août 1698, un orage frappe la vallée verte, Le curé assisté de deux marguilliers qui font sonner les cloches, fait les « prières et exorcismes » habituels contre les orages, dans l’entrée de l’église, cette entrée se trouvant au rez-de-chaussée du clocher. L’orage se calme, satisfait et rassuré, le révérend Mouchet commence à faire demi-tour pour retourner dans l’église. Subitement, un coup de tonnerre et la foudre frappe le pas de la porte, d’où le curé vient de se retirer. Le mur se fend depuis la première fenêtre d’en haut jusqu’aux chapiteaux (une trace est encore visible quelques années après). La foudre « étouffe » les deux marguilliers, Jacques Mouthon à qui la foudre coupe une épingle qui attachait sa chemise dessous le cou, lui brûle le ventre, et un bas de toile jusqu’au pied ; et François Dufourt qui était le cleric d’eau bénite. La foudre violente s’attaque aux égouts du chapiteau, frappe Claude de la Croix dit Crosson (vraisemblablement décédé également) et part de l’angle du clocher jusqu’au tilleul voisin, le frappant violemment ainsi que cela se voit encore plusieurs années après. Le curé finit par remercier la divine providence car s’il était resté sur le pas de la porte il serait décédé également. »



© J. Bernard

### Eglise de Villard

La cloche sous l’auvent a connu l’orage. Elle a été coulée en 1867 et placée dans le clocher. En 1793, elle fut conduite à Bonneville pour être fondue mais elle fut sauvée de la fonte par des paroissiens de la Côte d’Arbroz. Elle a été ramenée à Villard en 1989 et installée sous l’auvent.

### Note

Alors que Jacques Mouthon, François Dufourt et Claude de la Croix semblent selon les dires du curé être décédés des suites de la foudre, leurs décès ne sont pas relatés dans le registre des décès à la date de fin août 1698.

## Transcription de quelques extraits du registre Pelloux

**Registre écrit par Pierre Pelloux (1764-1836) marié avec Anne Françoise Decroux, et son fils Joseph Etienne (1799-1859) marié avec Joseph Remermier**

**Annoté par quelques prêtres de Contamine**

**Concerne surtout la famille Pelloux mais contient également quelques relations d'évènements intervenus première moitié du 19<sup>e</sup> siècle.**

Mémoire des chose qui et aRivez an 1813

Le 6 juillet, on a trouez et vû de la glasse sur des salade dant le jardin de Pierre Fallion. Les matiné dudit mois, lorsqu'on fochait des les Préz, on étai aubligez de se couvez les main à cause du grand frois qui fesais

Le 18 décembre 1813, les armé autrichienne sont entré à Bale an Suisse et le 30 dudit décembre sont antré dant la ville de genève, san tiré un coup de fusit. Les armé autrichienne, en sortant de cette ville, on pris la Route de Besançon, de lyon, de Chambéry et de Bonneville.

Les français les on repousé de la Moraine et des environs de lyon, dout l'armée autrichienne on reculé et ce son battu sur la Route.

*L'abdication de Napoléon Ier vue de Contamine :*

Le 31 mars 1814 Les troupes autrichienne Russe et Prussienne sont antré à Paris ; les souverain à la tête des armées l'empereur d'Autriche, l'empereur de Russie et le roi de prusse

Mai Napoléon étai a fontaineblau ou il Rasanblai Ses troupe pour venir défandre Sa Capitale ;

mai les armes alliée forte de cinq cent mille hommes fure les vinqueur.

L'empereur des français dit à Ses troupe soldat cè finit Pour moi il abdicat sa couronne ; il fu pris par les alliés, il fut condui en l'île delbe se défaire de lui. Le trois mai condui par les anglais et

les autrichien pour lenleve de la France. Les Puissances alliés fire la Paix avec la France le trente mai.

Après le traité de paix les puissance alliés ce retire avec leur troupe ce qui fu dit par le traité de paix

*L'incendie de la ville de SALLANCHES vu de Contamine*

Mémoire des incendies 1840

Le dix neuf avril soit le jour de paques sur les

quatre heures du soir, la Ville de Salanche a subit le sort des flammes. Il nest resté que le couvent des capucin, malgré tous les secours possibles ont été inutile, les pompe n'ont rien servir les petites pompe ont encore brulé les flammes les dévorait personne ne pouvoit approches ; cette malheureuse ville a été réduite encendre dans l'espace de deux heures temps. Je plaint cette malheureuse ville, mai encore mieux ses pouvre personnes qui ont été grillez et rotit on trouvoit des corps desmembre dautre tous brulez on ne pouvoit arrache ses pauvres personnes au millieux des flamme devorante, trois familles ont été détruite on trouvoit des familles dans les caves vouté entassé les un sur les autres, des enfants crioit ou est mon père ou est ma mère, un père ou est mon enfant un mari ou est ma femme une femme ou est mon mari, cetoit pitoyable d'entendre raconté ses triste nouvelles on ne pouvoit sempechez de reprendre

des larmes, les secours les plus promp leur furent don

né par toute les villes et commune, en toute sorte de denré

Cette ville avoit déjà incendié environ l'an quinze cent et quelque anné

J'ai trouvé dans un manuscrit que la ville d'Annecy avoit incendié entièrement en l'an quatorze cent vingt huit

Mes dessendant conserveront ses mémoire Etienne fils de Pierre Pelloux

*Expulsion des sœurs de Contamine*

L'an mil huit cent cinquante trois et le vingt trois Janvier par un dimanche au sortie de la Messe un délégué de Bonneville qui étoit venu de bon matin fait appeler le secrétaire Gorin et avec lui Gay dit Polican, parvenu a la maison de Commune et font appel de quelque conseilé de Charité et

il leur fut espliquer qu'ils alloit chez les seour pour prendre inventaire des meubles et danré, aucun conseilé na voulu y assister, il decende de la maison communal, ils vont chez les seour Les pauvre seour étoit toute prette pour diner, voila qu'il voient venir le petit troupeau de scribe, étant arrivé dans la cuisine il

demande a la superieure qu'il sont ici pour faire l'inventaire, d'ouvrir toutes les porte, et nous remettre tout les meubles, la superieure a repondu qu'il n'avoit rien à leur remettre ni aucune porte a leur ouvrir, et toutes les sœur on resister a cet inventaire, et bien ont-il répondu nous ferons l'inventaire malgré vous, les sœur avait toutes les clés de leur cellule dans leur poche et celle du grenier aussi ; les dit scribe se son mis en œuvre pour faire l'inventaire de tous le mobilier, enfin il ont commencé à forcé toutes les portes surtout les six chambre des sœur ; ils ont fait appelé le marechal pour déferer les porte des six petites chambres ils ont tout renversé dans les susdite chambre sur tout celle de la supérieure ou il croyait d'y trouver une grosse borse, et le grenier qui a plus fait de bruit par les coup de martaux que l'on entendoit dans tout le village on le croyait tous remplis de blé, bien à leur surprise de trouver ci peut de toute espèce de grain, parceque les pauvre avait et recevoit tous les jours des sœurs leur portions  
Le lundi 24 le Conseille de Charité fut assemblé et encore quelque jour après il fut convoqué pour délibéré de ce qu'il falai des sœur tous du bon acccor, expte le curé et Etienne Pelloux qui ne furent point d'accor avec les autres qui signaire la délibération qu'il avoit prit pour l'expulsion des sœur, ils alerent chez les sœur pour leur signifier leur expulsion dans les 24 heures, enfin le jour fixé, on leur dit de sortir, les ditte sœur ne voulurent pas sortir de chez elle, et le président Burlaz leur dit qu'elle sortiron demain par la force En effet le 11 février a midi le vice syndic Gay dit Polican avec un agent de police de Bonneville alerent sorti les povre sœur de chez Elle

*Sècheresse d'autrefois :*

L'anné 1852 a commencé par une grande chesseresse.  
Il ni a û que la fonte des nege qui a û lieu au milieu de février depui la jusqu'à près la St Jean qu'il a fait quelque jour de pluies expeté le 5 avril et le 1er mai deux petite pluie pour faire lever le battail, jamais on avoit vû la terre aussi seche elle se travaillait comme du sable, mai en compensation il nous est venu des pluie abondante qui ont commencé avec le moi d'aout des indondation épouvantable trois inondation ont-û lieu jusqu'au 17 septembre ce dernier la rivière d'arve a été d'une grandeur que depuis 1775 ou 76 La débordation an 76 elle vinrent proche des jardin chez Gojon, cette an 1852, arve et entré dans le creux de la loi et puis contre la moraine a pierre Gojon dit ver la Crota, autour de Bonneville, il semblait une mer, il y a û bien du damage au second débordement, il se noïe une femme de ponchi en sortant d'un barcantin sur les place

*Sécheresse :*

Observation des sécheresse  
Six anné consecutif commencé en 1833 jusqu'à mil huit cent trente sept, ces secheresse ont causé Beaucoup de cherté les foin se vendoit cinq fr dix sol et six franc le kintal, les blés ont été passable mais presque sans battail les recolte des vins ont été passable surtout en mil huit cent trente quatre qui a été une grande abondance de bon vin dans tout le pays, on le payoit quatorze et quinze francs la chevallée, et du bon vin

## Les Pierres du Niton (Genève)

Deux rochers dans la rade de Genève près du jet d'eau portent le nom officiel de Pierres du Niton. En fait le nom de Pierre de Niton est réservé au bloc le plus éloigné de la rive, l'autre est appelé Pierre Dyolin.

### Quelle est l'origine de ces noms Niton et Dyolin ?

L'étymologie exacte des noms Niton et Dyolin, qui a suscité des hypothèses, est toujours énigmatique. Niton, autrefois aussi Neiton ou Neyton, est supposé dériver de Neptune, dieu de la mer ou de Neith une divinité égyptienne ou de nuiton signifiant lutin en vieux français.

La Pierre Dyolin tirerait son nom d'Eole, le dieu des vents.

### Sur quoi reposent ces blocs ?

Il y a quelques années, le bruit courrait qu'à cet endroit le lac était très profond et que les Pierres du Niton flottaient ! Ce n'est bien sûr pas le cas. Ces blocs sont enchâssés dans 80 m de sédiments glacio-lacustres de l'époque quaternaire qui tapissent le fond du lac et qui

reposent sur le grès de la molasse. On ignore de combien de mètres ils sont enfoncés dans ces sédiments, essentiellement des limons.

**Quelle est la dimension de la Pierre du Niton (la plus petite et la plus éloignée de la rive) ?**

Pierre du Niton : 5,64 m x 9,13 m et 3,75 m au-dessus du fond du lac.



© Jean Sésiano.

**Quelle est leur masse exacte ?**

Leur masse exacte n'a jamais été mesurée. Il faudrait estimer le volume enterré soit en extrayant les pierres du lac soit en utilisant des méthodes géophysiques. Le poids d'un mètre cube de la roche qui les compose est d'environ 2,65 tonnes.

**Est-ce que ces pierres sont seules ?**

Ces pierres font partie d'un groupe de 24 réparti sur un rayon de 25 m, les 22 autres étant sous l'eau. Les deux pierres visibles ont pu être complètement immergées ou beaucoup plus exondées au gré des variations du niveau de lac.

**Quelle est la nature de la roche qui compose ces deux blocs ?**

Ces deux blocs sont en granite. Déjà le géologue genevois Jean-André De Luc (neveu) au début du 19<sup>ème</sup> siècle avait vu que ce granite avait des similitudes avec celui du Mont-Blanc. Alphonse Favre un autre géologue genevois à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle mentionne que le granite des Pierres du Niton est semblable à celui du Mont-Blanc. Les études ont confirmé que ce granite est bien celui du massif du Mont-Blanc. Il a le même âge, 303 millions d'années et la même composition. Celui du massif des Aiguilles Rouges a une composition différente. Ceux des massifs de l'Aar et du Gothard sont plus jeunes.

**Que font ces blocs de granite du Mont-Blanc dans la rade de Genève ? Comment sont-ils arrivés là ?**

Les Pierres du Niton sont des blocs erratiques, un témoignage de l'époque glaciaire qui a touché la région entre environ 2,5 millions d'années et 20 000 ans.

Leur dépôt dans la rade s'est fait il y a 22 500 ans quand la dernière période glaciaire appelée Wurm se terminait et que le glacier du Rhône se retirait définitivement. Les blocs auraient rejoint le glacier du Rhône au niveau de Martigny soit par le glacier du Trient et la vallée de

l'Eau Noire, soit par la vallée de Chamonix car on sait que les glaciers du Tour et d'Argentière se sont écoulés par le col des Montets ou des Posettes vers la vallée du Rhône.

**Ces deux pierres sont les rescapées d'un plus grand nombre de blocs qui encombraient la région.**

Les glaciers ont amené entre les Alpes et le Jura de très nombreux blocs, entre autres depuis les massifs cristallins des Alpes, Aiguilles Rouges, Mont-Blanc, Aar et Gothard. Ceux en granite étaient convoités pour la construction dans l'avant-pays alpin qui en était dépourvu.

La pierre de construction à disposition, c'était le grès molassique, une roche facile à travailler mais très sensible à l'altération. Certes elle fut utilisée pour de nombreuses constructions. Du calcaire du Jura fut également utilisé. Mais avoir du granite facilement accessible, quelle belle aubaine. Donc les blocs en granite furent exploités de manière intensive. Les scientifiques, et notamment Bernard Studer, un géologue suisse, ont lancé un appel pour la préservation des blocs erratiques à la fin des années 1860. Cependant, la destruction pour leur emploi dans les constructions continuera<sup>1</sup>.

**Les pierres du Niton, des témoins de l'âge de glace mais aussi de l'histoire anté-alpine et de l'âge du Bronze**

Ce granite de 303 millions d'années témoigne d'un épisode de l'histoire anté-alpine. Le massif du Mont-Blanc dont il provient, de même que les massifs des Aiguilles Rouges, de l'Aar et du Gothard, sont des vestiges d'une chaîne de montagnes formée au cours de l'ère paléozoïque. Ces vestiges correspondent au soubassement des Alpes dont l'histoire ne débute qu'au début de l'ère mésozoïque, il y a environ 250 millions d'années.

On suppose qu'à l'âge du bronze, les pierres du Niton ont eu un rôle rituel et spirituel. Cette hypothèse se base sur la présence d'un trou carré au sommet de la grande pierre qui aurait servi d'autel et la découverte dans les environs immédiats, en 1660, de deux haches et de deux couteaux datés d'environ 1500-1200 ans av. notre ère. Des cupules ont été repérées mais il n'est pas certifié que ces marques soient d'origine humaine.

**Une anecdote**

Au début du siècle dernier, des bateliers proposaient aux touristes de graver leur nom sur les Pierres du Niton, moyennant quelques sous. A ceux qui acceptaient, ils fournissaient un vieux clou, les amenaient sur la plus grande pierre et s'éloignaient rapidement. Ces malheureux, ayant alors compris qu'ils étaient victimes d'une farce, appelaient à l'aide. Un batelier complice venait les secourir encore naturellement pour quelques sous.

**Plusieurs légendes expliquent leur présence**

Pour creuser le vallon de Monnetier entre le Petit Salève et le Grand Salève, Gargantua a enlevé de la terre et l'a transportée plus bas. Mais voilà, il perdit en route une masse de terre qui constitua la colline de Monthoux. Cet incident le fâcha, de colère il jeta sur Genève deux grosses pierres qui tombèrent dans la rade.

Une autre légende raconte que Gargantua jouait au palet sur le Salève et qu'il aurait jeté deux palets dans la rade de Genève.

Gargantua aurait essayé de bloquer le cours du Rhône avec trois grosses pierres, mais son entreprise avorta. La troisième, c'est la Pierre à Bochet.

Ces pierres ont donc une valeur scientifique, historico-culturelle et esthétique. La Pierre du Niton est à l'origine de toutes les mesures altimétriques en Suisse<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> Sentier des graniteurs à Combloux, Sentier du granite à Chamonix, Sur les traces des graniteurs du Mont Sion.

<sup>2</sup> <https://www.swisstopo.admin.ch/fr/connaissances-faits/mensuration-geodesie/questions.html>

**REVUES, DERNIERES PARUTIONS**

**HistoireS de SavoIE**, No 15

**Noschis A. 2023.** La Pêche mystérieuse. Roman. Ed. Slatkine, Genève. 272 p.

**BIBLIOTHEQUES**

Voir : <http://www.mediathequesccfg.fr/>

**Pour connaître les activités et l'agenda des communes de la Communauté de communes Faucigny-Glières**, consultez le site de l'Office de Tourisme Faucigny-Glières : [www.tourisme-faucigny-glieres.com](http://www.tourisme-faucigny-glieres.com).

**Musée Paysan de Viuz-en-Sallaz**, <https://paysalp.fr/>

**PUBLICATIONS DES AMIS DE LA GRANDE MAISON**

**Contamine-sur-Arve, Art Histoire Emotions. 2015.**

39 euros + frais de port

Commande à adresser à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr) ou Les Amis de la Grande Maison, 11 impasse des Croses, 74130 Contamine-sur-Arve

**Souvenirs de jeunesse. Contamine-sur-Arve 1940-1960. 2021.**

10 euros + frais de port

Commande à adresser à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr) ou Les Amis de la Grande Maison, 11 impasse des Croses, 74130 Contamine-sur-Arve

**Alice Guy la première femme cinéaste au monde... et française. 2020.**

Gratuit

Document numérique à demander à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)

**Les balades des Amis de la Grande Maison, Contamine-sur-Arve.**

**Publication No 1 : Balade à Bellevaux, le lac de Vallon et l'église du chef-lieu. 2017.**

Gratuit

Document numérique à demander à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)

**Des recettes de ma grand-mère par Andrée Blanc et des recettes de ses grands-mères savoyardes par Nathalie Burnod. 2022.**

Gratuit

Document numérique à demander à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)

**Saint François de Sales. 2022.**

Gratuit

Document numérique à demander à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr)

**Livret-découverte**

Découvrez le village de Contamine-sur-Arve

2 euros

Commande à adresser à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr) ou Les Amis de la Grande Maison, 11 impasse des Croses, 74130 Contamine-sur-Arve

**L'un des buts des Amis de la Grande Maison est de rechercher et de faire connaître l'histoire de Contamine-sur-Arve et de ses environs.**

Pour atteindre son objectif, l'association a mis en place une politique de publication avec un bulletin semestriel et des brochures.

Si vous souhaitez publier des histoires, des témoignages, des anecdotes... sur des faits ou des personnes de votre village, contactez-nous.

**Si vous n'êtes pas encore membre de l'association et si vous souhaitez soutenir nos actions dans le domaine de la protection et de la mise en valeur du patrimoine, rejoignez-nous.**

**Association Les Amis de la Grande Maison (Contamine-sur-Arve)**

**Nouvelle adhésion**

**Renouvellement**

**Nom :** .....

**Prénom :** .....

**Adresse postale :** .....

.....

**Code postal :** ..... **Ville :** ..... **Pays :** .....

**Adresse courriel :** .....

**Téléphone :** .....

**Cotisation 2023 : 15 euros**

Chèque au nom de l'Association Les Amis de la Grande Maison

Virement bancaire sur le compte CCP Grenoble

IBAN : FR37 2004 1010 1702 7912 1A02 832

BIC : PSSTFRPPGRE

Formulaire à retourner par mail à : [lesagmcontamine@gmx.fr](mailto:lesagmcontamine@gmx.fr) ou par courrier postal à : Association Les Amis de la Grande Maison, 11 impasse des Croses, F 74130 Contamine-sur-Arve.



Avec le soutien du département :

**Rédaction : Jacky Bernard & Danielle Decrouez**